

# The Story of Sadako (Lesson4)



単元の  
ゴール

戦争に関する物語を読んで感想を書こう。

《パフォーマンス課題》

「戦争に関する物語を複数読んで、自分が最も印象に残った物語について感想文を書く」

- 【補足】
- ① 複数の読み物の中から、自分が最も印象に残ったものを選ぶ。
  - ② 書いた感想文をもとに、グループで感想の交流も行う。
  - ③ 既習表現を活用し、自分の思いや考えが読み手に伝わるようなまとまりのある文章を書く。

◆**学びの要素**：自分の思いや考えを書きとめ、蓄積する。

感想文を書くための英語や表現技法についての気付き **Hard** **Soft** 内容について想いや考えを広げたり深めたりする

	1	The Story of Sadako
	2	
	3	
	4	

Grade 3 Class No. Name

◇次につなげる問い

Q:	【補足説明やキーワード】

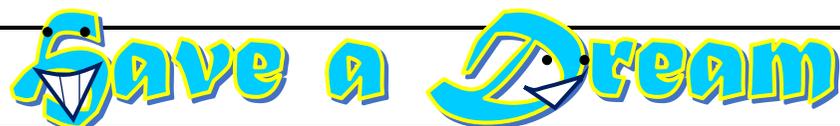
◇Lesson4の学びを振り返って、できるようになってきたこと、なぜできるようになったか(理由)、さらにできるようになりたいこと



L e s s o n 4	②	After Sharing opinions
①	After Reading Stories	



◇Lesson4の学びを通して、さらにできるようになりたいこと、そのためにどんな工夫や頑張りを意識するか？



パフォーマンス課題

戦争に関する物語を複数読んで、自分が最も印象に残った物語について感想文を書く

◆Point

自分が考えたことや感じたこと	①既習活用 ②自分事、自分自身の
物語を選んだ理由	①既習活用 ②根拠、あらすじ引用、経験…

1 Thinking

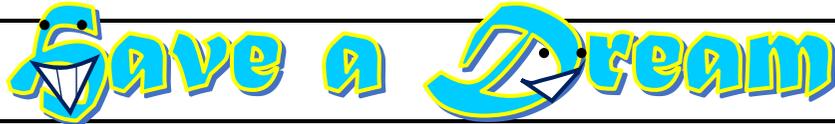
~Today's Menu~

(1)構想→(2)交流→(3)再構想→(4)下書き→(5)回し読み・助言→(6)振り返り(L4②)

2 Writing

the title of the story:

Questions & Comments from your partners

**◆Hard 面 (感想文を書くための英語や表現技法についての気付き)**

- made me ○○ (私を○○の状態にする 例 The story made me sad.)
- It is ○○ for 人 to 動詞の原形.... (人にとって~することは○○だ)
- I + think (考える) / feel (感じる) / hope (願う) / wish (願う) / guess (推測する) / was surprised (驚く) ....
- It has been.... ((それは) ずっと~している) • 現在完了
- In my opinion,.... • I'm sure.... (…を確信している)
- look ○○ (○○に見える) • It must.... (~に違いない)
- You know,.... (あなたも知っての通り…)
- 一番印象に残っていること the most memorable/ impactful
- for example.... (例示) • at least • There was a....
- die=life ended =never moved again (婉曲表現)
- 接続詞 (and / so / because / but / however / also....)
- Everyone should.... • 主語が I のみはくどい
- 時を表す  
(after that / before that / at the time / until now / when / then....)
- Not 説明文=ナンバリングが合わない文章もあるのでは?
- 背景 • 問いかけ • 読み手に語りかけるスタート
- 推測、想像、予想、予測 (書かれていないことを考える)
- 必ず最後に結論を述べなければならないわけではない • 倒置法
- 同じ文でも違う訳し方をしてみる • 出来事が与えた影響
- destroy や die が悲惨さを表している
- 感情移入のために感情を表す表現に着目 • 比喩
- 2つの lullaby (子守歌) の対比 • key sentence の引用→理由

**◆Soft 面 (内容について想いや考えを広げたり深めたりする)**

- 自分事として読む (主人公と目線を合わせる) • 重要なところの焦点化
- 他の物語、他教科、実体験、経験から
- 日常⇔非日常 • 望みを捨てない
- 情景描写、具体の数字 (8/6, 1945 など) • 視点が第三者 • 擬人法
- 主人公の言動、性格、心情 • 過去と今の比較 • 被ばくによる病
- 戦争が起きた後の被害まで
- 幼い命が失われる→それだけ戦争は残酷
- 平和、戦争、その時々の人々の生き方に迫れるように
- 被害 (直接、間接)
- 千羽鶴 (a thousand cranes): 元気になることを願った
- 臨場感 • 絶望
- 推測: なぜ赤いリボン? 何を思ってずっと待っていた? ... • 心の強さ
- 今自分にできることは? • 筆者はどのような気持ちで書いたか
- タイトルから思うこと • 登場人物と自分の考えの比較
- 歴史を語り継ぐ
- 読む前、読んだ後の感情の変化 • 木の心情、気を見ていた人の心情
- 一番心に響く言葉を選ぶ • 起承転結

⇒皆さんそれぞれが授業の中で気づいたことをまとめたものです  
英語が苦手な人は参考にしながら、得意な人はこれに縛られずに  
自由な発想で書き進めよう!